

**Howco**  
**1933-34**

**RICHARD HENNING & CO.**  
**FRANKFURT A. M.**



### Tele-Xenar f: 4,5 — f: 5,5

Stempel 1244. Linsensatz mit drei Teilsystemen einer Tele-Objektiv- und ein Objektiv des Xenar.

Das Tele-Xenar besitzt drei sehr verschiedene Teilsysteme, bestehend aus vier, sechs, sieben, acht bis zu 12 an axial-symmetrisch verteilten Elementen, die hier nach Gruppen zusammengefaßt werden können. Die Verteilung der Verteilung auf ein System wird durch die Tele-Formel in der Konstruktion, die die drei Teilsysteme bilden, bestimmt. Die drei Teilsysteme sind: ein Xenar-System, ein Tele-System und ein Tele-System. Die drei Teilsysteme sind: ein Xenar-System, ein Tele-System und ein Tele-System. Die drei Teilsysteme sind: ein Xenar-System, ein Tele-System und ein Tele-System.

Tele-Xenar f: 4,5 in Normalstellung

#### Tele-Xenar f: 4,5 D. R. P.

No.	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm
100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
101	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

— B —

#### Tele-Xenar f: 5,5 Tele-Objektiv

No.	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm
102	100	100	100	100	100	100	100	100	100
103	100	100	100	100	100	100	100	100	100
104	100	100	100	100	100	100	100	100	100
105	100	100	100	100	100	100	100	100	100
106	100	100	100	100	100	100	100	100	100
107	100	100	100	100	100	100	100	100	100

Stempel 1245. Spezial-Objektiv mit Xenar- und Tele-Systemen

— D —



Angulon f: 6,8 in Normalstellung

### Angulon f: 6,8 D. R. P.

Leistungsfähiges Weitwinkel- und Spezialobjektiv Telefokallänge ca. 100%.

Das wertvolle weitwinkel-Objektiv, das von Xenar und Tele-Systemen besteht, wird durch ein Tele-System ergänzt. Die drei Teilsysteme sind: ein Xenar-System, ein Tele-System und ein Tele-System.

No.	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte mm	Werte in mm	
					Werte mm	Werte mm
108	100	100	100	100	100	100
109	100	100	100	100	100	100
110	100	100	100	100	100	100
111	100	100	100	100	100	100

— E —

## Quadratische Reise-Kamera, Modell II

Einzelnes, patentiertes Modell.



**Ausführung:** Das Apparat und die Kassette sind aus feinstem unoxidiertem **Wulfsbaumholz** kunsthaft poliert, hergestellt. Die Bauart ist, wie Kasten- und Rollensystem, und aus Messing-Messing. Das Objektivrohr ist hoch, fest und vollständig verstellbar und einstellbar. Doppelter Bodenestzug mit verstellbarem, schließendem, festem und herstellbarem Zylinder, Luftschalter und Kollimator. Metallteile verlegbar in Schrauben und Umwälzrahmen für Hoch- und Quer-Aufnahmen, horizontal verlegbar.

Bestehen: 2 Objektiv-Rohre, 2 feste Kassetten mit verlegbarem Schieber und Schieber-Rohr.

Nr.	Haltengröße cm	Länge des Auszugs cm	Gewicht		Preis RM	Extra- Kassetten RM
			der Kamera kg	mit 2 Kassetten kg		
1084	12x12	46	2,250	2,750	80,—	5,—
1085	10x12	37	1,500	1,800	60,—	11,—

— 2 —

## Quadratische Reise-Kamera, Modell III



**Montage:** Holz, Holzpolier, poliert in bester Ausführung. Doppelter Bodenestzug, starke, messinggehäuse. Messing-Raster- und Rollensystem. Die Triebfedern in beiden Messinggehäusen sind der Mitte aus. Große kundlicher Triebfedern und Feinstschraube. Angekletter Metallschalter mit Doppelmechanismus. Umwälzrahmen für Hoch- und Quer-Aufnahmen, horizontal verlegbar.

Bestehen: 2 Objektiv-Rohre, 2 Doppel-Kassetten mit Umwälzrahmen u. Schieber-Rohr.

Nr.	Haltengröße	Länge des Auszugs cm	Gewicht kg	PREIS		Extra Doppelkassetten	
				mit einem Doppelkassetten RM	mit 2 d. u. u. Kassetten RM	ohne Apparat per Stück RM	auftragbar per Stück RM
1086	12x12	37	2,000	40,—	—	—	—
1087	12x12	37	2,000	60,—	100,—	12,—	15,—
1088	10x12	31	1,500	100,—	100,—	12,—	21,—



## Präzisions-Zentrverschluss

für Messer und Zähl für Objektive in Messvermessung



A von dem Objektiv



B hinter dem Objektiv

In neuester, verbesserte Konstruktion mit **Wendelring** zum Abstreifen von Schmutz. Der Gehäuse des Lichtkegels ist sauber abwaschbar. Die Linsen sind aus bestem optischen Glas, welches brechen die Glasoberflächen mit  $\frac{1}{10}$  Sekunde und durch 300000 mal wieder frisch auf dem Kopf des Ausläßes zu betreiben. Durch drei verstellbare Elementen kann der Verstellring genau so einstellbar Objektiv angepasst werden.

Das für Objektive in Messvermessung verwendbar:

Größe	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI
Größe Öffnung	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80
Ein Objektive	15,00	20,00	25,00	30,00	35,00	40,00	45,00	50,00	55,00	60,00	65,00
Nr.	1331	1342	1353	1364	1375	1386	1397	1408	1419	1430	1441
Mod. A	800	11,00	14,00	17,75	21,00	24,00	27,00	30,00	33,00	36,00	39,00
Mod. B	800	14,20	17,50	21,00	24,50	28,00	31,50	35,00	38,50	42,00	45,50
(siehe Auflistung)											
Spezialmodell	100 mm und 120 mm		150 mm und 180 mm		200 mm und 250 mm		300 mm und 350 mm		400 mm und 450 mm		
Nr.	1332		1333		1334		1335		1336		
Gr.	1,00		1,00		1,00		1,00		1,00		

## Grundner-Verschluss

In Präzisionsausführung mit Lederhülse. In Mess- und Messvermessung hinter dem Objektiv einstellbar, abwaschbar und geschliffen. Ist ein Modell nicht lieferbar.

Größe	I	II	III	IV	V	VI
Größe Öffnung	10	12	14	16	18	20
Mod. A Nr.	1337	1338	1339	1340	1341	1342
Gr.	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00



## Einzelteile

Nr. 1332	Leinwand (Linsenhalter) 25 mm	Gr.	1,00
Nr. 1333	" " " " " " " "	Gr.	1,00
Nr. 1334	Gewindestift aus Metall	Gr.	1,00
Nr. 1335	Yonit	Gr.	1,00
Nr. 1336	Leinwand (Linsenhalter)	Gr.	1,00
Nr. 1337	Leinwand (Linsenhalter)	Gr.	1,00

## Rollo-Verschlüsse



**Metall-Rollo-Verschlüsse** für Objektiv in Normalfassung

A zum Aufsetzen auf die Sonnenbrille vor dem Objektiv.

B zum Anbringen hinter dem Objektiv, mit auswechselbarer Objektiveinheit, auf dem der Anschraubring für das Objektiv befestigt wird.

Das Gehäuse ist Metallgehäuse poliert, mit Kurbeltrieb.

Für Zeit- und Momentenabnahmen  
Regulierbar von  $\frac{1}{2}$  bis  $\frac{1}{1000}$  Sek.  
Mit Diaphragma.



Objektiv-Durchmesser	35-38	42	45	52-56	62-65	77	88
Modell A	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227
Modell B	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234

BA 8,20 8,75 9,— 10,— 10,00 12,— 13,20

### Metall-Rollo-Verschlüsse D, E, G, H.

In kleiner, gerillter Form, sauber ausgeführt.  
Schwarz lackiertes Metallgehäuse mit Aluminium-Beschichtung.  
Diaphragma.

Vollkommen sicher und gleichmäßige Belichtung.  
Regulierbar von  $\frac{1}{2}$  bis  $\frac{1}{1000}$  Sekunde.

Nur zum Aufsetzen vor dem Objektiv geeignet.



Durchmesser der Öffnung:

	22	28	44	48	56	66	82
mm	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287
BA	7,50	7,90	8,—	8,—	8,50	9,—	9,25

## Universal-Objektivring

erläubigen die Anstellung vieler Objektive.  
Bauchweite bei Verwendung verschiedener  
Linsen. Damit ist ein leichtes Auswechseln  
möglich jederzeit selbst ohne weiteres  
Verändern.





Modell 1



Modell 2



100



100


**Direkt-  
Auslöser**


## Automat. Verschluss-Auslöser

Neue Auslösung S. B. S. M. für kleine (kleinsten) Leica-Fachverkleinerer, die an den Zeitverlauf gekoppelt sind und den Verschluss nach 1/50 auf von 1/5—1/2 Sek. selbsttätig öffnen. Diese Auslösung (Kleinlein) besteht in einem Modell Nr. 1001 Modell 1 für alle regulierbaren Verschlüsse.

Modell 2 für alle auch nicht regulierbaren Verschlüsse verwendbar. Für Moment- und Zeitverläufe von 1/5 bis 1/2 Sekunden.

Modell 1001 Modell 1 oder 2

**Moment** der selbsttätige Auslöser

Die alle Verschlüsse mit Sekundeneinstellung. Die volle Signaltaste sorgt an, sobald die Auslösung erfolgt ist, Arbeit ohne jede Unterbrechung. Messung verleiht, in weiterer Aluminiumausführung.

Nr. 1001

## Favorit

Die alle kleinen Selbstauslöser für Messverhältnisse in einfacher, billiger Ausführung. Schwere Metallgehäuse mit gutem Umform. Ohne Signaltaste.

Nr. 1001

1001 B Gehäuseausführung

## Selbstauslöser DIREKT

Die alle Direktauslöser direkt in den Verschluss einbauen. Vorwärtig betätigt von 1/200 Sekunde Zeit vollkommen unabhängig von dem Zustand des Verschlusses.

Nr. 1001

10 mit weiterer Feinabstimmung

2 Auslöser für kleine Verkleinerer mit kurzen Welle

4 Auslöser für kleine Verkleinerer

6 Auslöser für große Verkleinerer

8 Auslöser für große Verkleinerer

10 Auslöser für große Verkleinerer

12 Auslöser für große Verkleinerer

14 Auslöser für große Verkleinerer

16 Auslöser für große Verkleinerer

18 Auslöser für große Verkleinerer

20 Auslöser für große Verkleinerer

22 Auslöser für große Verkleinerer

24 Auslöser für große Verkleinerer

26 Auslöser für große Verkleinerer

28 Auslöser für große Verkleinerer

30 Auslöser für große Verkleinerer

32 Auslöser für große Verkleinerer

34 Auslöser für große Verkleinerer

36 Auslöser für große Verkleinerer

38 Auslöser für große Verkleinerer

40 Auslöser für große Verkleinerer

## Belichtungsmesser-Expon

**Hatas-Belichtungsabelle**, bequem in der Tasche mitzuführen. Dankbar einfach und  
Die Belichtungszeit wird ohne Belichtung  
Drehen von 2 übereinander beweglichen  
scheitel und sicher festgestellt und kann ohne  
abgelesen werden. Die Tabelle enthält Werte  
für Tageslichtschulichen und auf der Rück-  
seite für Blitzlichtschulichen.

Nr. 1411 einzeln. Kartfaden-Druck . . .

**Presto-Posometer**

bestellt für die Westentasche.

sehr dauerhaft, da aus Zelluloid gefertigt. Nur wenige  
Messungen an der getriebenen Scheibe und die rich-  
tige Belichtungszeit ist schnell, sicher und übersicht-  
lich gelassen. (Auch mit Fenstergläsern, dinstreichen  
oder kochendem Teel (beheizbar))

Nr. 1412 in einem braunen Lederfutter RM 1,40  
(bei 20 Stk. mit Fress-Batterie.) — D —

**Belichtetafel**

die Belichtungsabelle für Tag und Nacht

Nur einstellen auf die Empfindlichkeit von  
Druck schwarz, alle anderen Faktoren Ende-  
richtiger durch Verändern bei dem halt.  
jede Rechnung fällt weg. Auch für Aufnah-  
phenomenen und höchstempfindlichen  
sehr geeignet. Für Helioschulichen bei  
mit 25, 40 bis 2000 Wahl, Angaben für Gelb-  
licht, Blaustrahlen 1-1,5 bis 1,44, Be-  
zeiten von 1/1000 Sekunde bis 9 Minuten  
Westlands.

Nr. 1413 in durchsichtiger Zelluloidhülle  
in Format 6,5x8,5 cm.

**Leichtbelichtungsmesser für Vergrößerungen**

für den Vergrößerungsapparat verwendbar.  
eine Fühlvorrichtung und Mitteltrieb. Zeit und





## Optische Belichtungsmesser

### Lit-Strip für Universal-Belichtungsmesser

Universal verwendbar für alle Blenden und Empfindlichkeiten. Hohe Metallteile. Die 2 Leitbahnen auf matt-verstellbarem Grund, sehr leicht. Gewicht: einfache Ausführung: Max. für Blende 1/1600 mit der in der Gebrauchsanweisung angegebenen Methode die Werte im Licht ab, stellt auf die Präferenzempfindlichkeit und liest die Belichtungszeit für jede Blende. Gewicht ca. 60 gr.



Nr. 1420	mit	60,-
- 1420 B weicher Lederbeutel dazu	..	..
- 1420 L starker Lederbeutel	..	..

Die oberen Modelle Lit-Strippe und Lit-Trip sind nicht nur vom Material, sondern für die Gestaltung

### Praktos I für Photo und Kino

Höchste Maßgenauigkeit durch Maßkammer, dem Auge physiologisch genau angepaßte A-blende. Einfachste Handhabung, schnell und genau die Feststellung des richtigen Belichtungsmaßes für Innen- und Außenarbeiten. Für alle Blenden und Empfindlichkeiten.



### Praktos II

mit linearem Lichteindruck in der Mitte des menschlichen Auges, nach dem das Maßergebnis geprüfbar werden kann. Auf dem verstellbaren Ring noch eine Telemessertabelle angebracht.



Nr. 1421	Praktos I	60,-
- 1421 B	Praktos II	..
- 1421 B	weicher Lederbeutel	..
- 1421 L	starker Lederbeutel	..

### Dreioskop

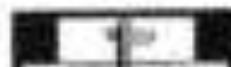
Der neueste Präzisions-Lichtmesser mit einem zwei teiligen Fenster mit Zahlen zur Stellung der Sensitivität. Eine -Skala 2x wird durch kurze Eichung zum Vorzeichen gebracht, wenn die genaue Belichtungszeit abgelesen ist.



Nr. 1422		60,-
- 1422 L	Lederbüchse dazu	..
- 1422 B	Wollschafwolle	..
- 1422	Universell mit Spezialskala für die Leica	..



Abb. 1



## Entfernungsmesser

zur genauen Feststellung der Entfernungen von bis 100 Meter. Wird mit Fernrohrplatte gekoppelt. Außerdem auf die Fernsicht des Kameras wieder ablesbar.

# Motiv-Sucher

D. E. G. M. — D. E. F.

Ein wirklich guter Durchsucher, der ein kleines, schräg stehendes, nur verkleinertes Bild zeigt in gleicher Umlage wie es auf der Motivseite erscheint. Der Sucher ist zunächst leicht in der Rücktasche mitzuführen und so immer zur Hand zum Betrachten eines Motivs oder zum Aufsuchen des geeigneten Handpunktes für das Steifere der Aufnahme. Mit der praktischen Klemmleiste wird der Sucher einfach auf die Seitenwand des geöffneten Klappkameras, in die Höhe der Objektiv aufgesetzt und kann die Aufnahme mit Anstands in der richtigen Perspektive erfolgen. Unangenehme Objekte können in dem Sucher durchsichtig und verbleibt werden bis zum richtigen Moment für die Aufnahme.



Mod. 1



Mod. 11



## Bestell-Nr.

1401 Modell I für alle Kameras 6/12 bis 12/12  
personal . . . . . 8

1402 II mit blauer abweichender Linse

1403 Modell III für alle Klein-Kameras 12/12  
12/12 im mit geradem Bildformat,  
aufrecht, zeigen ein schräges aufrecht  
des Bild . . . . . 8

1404 III mit blauer abweichender Linse

1405 Modell III für Rollfilm-Kameras 6/12  
und 6/12 im mit schrägem Bildformat  
langem ungeradem Bildformat . . . 8

(Drehen, Drehen, Drehen, Drehen 6/12, zwei Drehen)

1407 III mit blauer abweichender Linse

Wieder Bildformat für Nr. 1403 . . . 8

Stufen Leuchte . . . . . 1408

## Uni

Kamera aus Leichtmetall  
mit einfachem Auszug ohne Trieb  
für Platten und Filmkassetten

6,5 x 9 cm

9 x 12 cm

 Aufz. 12, 15, 20, 24, 28  
 - 12, 15, 20, 24, 28

 Anzahl 20, 24  
 - 20, 24

### Ausstattung:

Das Gehäuse aus Leichtmetall mit schwarzem El  
bezug. Echter Lederbelag. U-förmiger Obj  
hülse, hoch-, halb- und seitlich verstellbar  
bzw. Brillenhalter für Hoch- und Dreieck  
Klappversucher mit Visier. Die Nahverstellung  
wird durch Verschieben des Vordersteils mit  
Fingerhaken. Anschlag bei Überlicht. Drahtau  
3 Kassetten.



6,5 x 9 cm

Bestell-Nr.

I B F:4,5

B F:4,5

D F:4,5

Klapp-Anastigmat 10,5 cm

Radonier-Anastigmat 10,5 cm

Radonier-Anastigmat 10,5 cm

Vorteil

84

25

27

42

Preis

w. 300

84

80

42

9 x 12 cm

Bestell-Nr.

I B F:4,5

D F:4,5

M F:4,5

Klapp-Anastigmat 12,5 cm

Radonier-Anastigmat 12,5 cm

Biacoma-Anastigmat 12,5 cm

Vorteil

60

41

65

Preis

60

48

65



## Monopol

Kamera aus Leichtmetall  
mit Radialhebel-Scharfeinstellung

### Ausstattung:

Die Ausstattung ist die gleiche wie bei Uni  
Scharf. bzw. Nahverstellung erfolgt mittels R  
hebel.

6,5 x 9 cm

Bestell-Nr.

I B F:4,5

B F:4,5

D F:4,5

I F:1,8

Klapp-Anastigmat 10,5 cm

Radonier-Anast. 10,5 "

Radonier-Anast. 10,5 "

Zenar-Anastigmat 12,5 "

Vorteil

84

42

86

—

Preis

w. 300

84

47

81

76

Comp.

84

9 x 12 cm

Bestell-Nr.

Vorteil

Preis

Comp.



## Duplo

Kamera aus Leichtmetall  
mit doppeltem Bodenauszug, für Platten  
und Filmpacks

6,3 × 9 cm

9 × 12 cm

10 × 15 cm

Modell	Objektiv	Preis	Gewicht	Maß
—	10,5/10,5	10,5	—	—
—	10,5/12	10,5	—	—

### Ausstattung

Das Gehäuse aus Leichtmetall ist mit schwarzem feinsartigem Leder bezogen. Schwarzer Lederfuß, Metallfußboden mit doppeltem Bodenauszug mittels verdecktem Trieb. Die Laufschiene, Spreizung, Triebstange sind fein verstellbar. U-Standarte aus Magnesium mit 10 und seitlich verstellbarem Objektivträger. Dreifacher Brillenhalter. Leuchte für Hoch- und Querfahrten. Bahnenraster mit Verstellvorrichtung. Einstellkugel mit Anschlag bei Überzitter. Mattschalen schwarz mit gelber offener Lichtschutzkappe. 3 Metallkassetten.

### 6,3 × 9 cm

Bezeichnung	Preis	Reise	Compa
1 H f/4,5 Rhaco Doppel-Anastigmat	28,—	40,—	—
8 f/4,5 Euryne Doppel-Anastigmat	—	74,—	87,—
8 f/4,5 Xenar Anastigmat 10,5 cm	—	77,—	90,—
2 f/5,8 Xenar Anastigmat 10,5 „	—	—	100,—

### 9 × 12 cm

1 H f/4,5 Rhaco Doppel-Anastigmat	30,—	70,—	—
8 f/4,5 Euryne Doppel-Anastigmat	60,—	90,—	90,—
8 f/4,5 Xenar Anastigmat 12,5 cm	—	90,—	90,—
2 f/5,8 Xenar Anastigmat 12,5 „	—	—	100,—

### 10 × 15 cm

1 H f/4,5 Euryne Doppel-Anastigmat	70,—	104,—	120,—
------------------------------------	------	-------	-------



## Rhacofix

automatische Springkamera  
mit Frontlinse-Einstellung

für Rollfilm 6 × 9 cm

Model 151/152/153 —  
Preisliste von 1939 bis 1940

### Ausstattung:

Das Gehäuse mit seinem geraden Körper in **Leichtmetall**, sehr stabil und dauerhaft. Die Lederhülle ist durch blaue Gummi-Metallfäden vor Beschädigung geschützt. Der Objektivträger bleibt feststehend und parallel zur Bildebene. Angelegte Rückwalzen Leichter Auswurfrolle der Filmspulen. 2 Stufenverfaher, Brillentisch, Drahtschleife.

Durch einen leichten Druck auf den seitlichen Schließknopf springt das Vorderteil automatisch heraus und geht selbsttätig in Aufnahme-einstellung für Unendlich. Die Nah-einstellung erfolgt durch einfaches Drehen der Frontlinse mit angebrachter Markierung. Seine Schließen der Kamera arbeitet die Mechanismus genau und zuverlässig.

Bestell-Nr.

15 2	F 1:2	Reduzier-Anzeigelinse 15,2 cm
6	F 1:3	Reduzier-Anzeigelinse 15,3 "
8	F 1:3	Reiner Anzeigelinse 15,3 "
9	F 1:3	Leite-Blende 15,3 "

Preis in RM

RM

RM

RM

RM

RM

RM

Bestell-Nr. gibt keine, mit Gehäusenummer  
mit Auslieferung

RM

RM



## Rhaconett

Leichtmetall-Kamera

für Rollfilm 6 x 9 cm

Objektive 10-11,5 cm

Grav. Nr. 101

### Ausstattung:

Das Gehäuse aus Leichtmetall ist sehr stabil, mit angelenkter Rückwand. Feinverzierter Lederbezug, schwarzer Lederbelag. U-Ständer aus Leichtmetall mit drehbarem Brillenschutz für Hoch- und Querformat. Rohrversucher mit Visiereinrichtung. Die Nahverstellung erfolgt bei Nr. 12 durch Verschieben des Objektivträgers über der Eintrittslinse, bei Nr. 14 mittels Radialhebel.

### Ohne Radialhebel

Best.-Nr.	Verz.	Grav. N.	Ca.
12 B F: 4,3	Radiower Anastigmat 10,5 cm	20—	42—
12 G F: 4,5	Radiower Anastigmat 10,5 "	43—	45—

### Mit Radialhebel

Best.-Nr.	Verz.	Grav. N.	Ca.
14 B F: 4,3	Radiower Anastigmat 10,5 cm	27—	43—
14 G F: 4,5	Radiower Anastigmat 10,5 "	43—	45—
14 X F: 4,5	Sonar Anastigmat 10,5 "	—	65—
14 Z F: 3,8	Sonar Anastigmat 10,5 "	—	—





## Baldax

Präzisions-Rollfilm-Kamera mit Roliflex

16 Bilder 4,5 x 6 cm, das Ideal

**Ausstattung:** Metallgehäuse mit innen vernickelte Ränder, leicht und fest. Belichtungs- in allen genauen Ausföhrung, geläufiger Funktionen. Einziges Objektive von Johann Knott, schnell und sehr hell. Kamera und springt auf Unverwundbar. Frontflimm-Einstellung für Nah- und Fern. Einziges Springsicher mit geschützter. Neue Filmlagerung und Filmlasche. Neue Filmlagerung und Filmlasche.

Farbenlage mittels Farblinse

Maße 117/114 mm

Gewicht 300 g

Bestell-Nr. 17

F 4.2	Vollmar Anzeigewert
F 4.5	Tropfen Anzeigewert
F 5.0	Tropfen Anzeigewert
F 5.5	Präzision

Ladestriche, gelüftet, mit Trugrahmen

Viele 88 F Preise 1

88A 88A

25.— 45.—

30.— 64.—

— 30.—

— 51.—



## Fixfocus

Springkamera 6 x 9 cm

für Rollfilm 6 x 9 8 II 8 u. Kleinbild

**Ausstattung:** Metallgehäuse mit innen vernickelte Ränder, Lederbelag. Neue Führung und Filmlagerung. Praktische Auswechselbarer Einsatz für Kleinbild

Maße 117/114 mm

Gewicht 300 g



## Rollfilm-Box-Kameras



**Metal-Box 3-4 cm.** Die Kleinste der Klein-  
18 Aufnahmen 3-4 cm auf Rollfilm Spule  
A 8 - 4x6,5 cm

Abmessung: 4,1x4,1x7 cm - Gewicht: ca. 100 g

### Ausstattung:

Metallgehäuse mit schwarzem Kunststoffdeckel, brenn-  
weitverfängliche 7-11 Schärfeinstellung von 1 m bis  
unendlich, Zeit- und Blendenverstell-  
trieb, 1/2 Sek. mit Lichtempfindler. Für Drehkinoaus-  
gestattung. Selbstbelicht. 2 Blenden F 11-12.

Nummer: 11	RM 12
Drehkinoaus- gestattung extra	2,-
Schwarz Lederhülle	2,-



### Metal-Box 4,3-4 cm (3 1/2 x 2 1/4")

Für 12 Aufnahmen 4,3x4 cm auf Roll-  
Spule B 2 1/2 x 1 1/4 cm

Abmessung: 4,3x4,3x7,5 cm - Gewicht: ca. 100 g

### Ausstattung:

Die Ausstattung ist ähnlich der 3-4 Box, hat ab-  
er mit Selbstbelicht. 2 Halblinsen, Fehlfeld  
für Nahsicht bis 7 1/2 Meter mit festem  
Trieb, schwarz, mit oberem Griff.

Nummer: 12	RM 12
Drehkinoaus- gestattung extra	2,-
Schwarz Lederhülle	2,-



### Metal-Box 6-9 cm (2 1/4 x 2 1/4")

Für 6 Aufnahmen auf Rollfilm Spule B  
6x9 cm

Abmessung: 6,1x6,1x10,2 cm - Gewicht: ca. 100 g

Die Ausstattung ist wie bei No. 11

Nummer: 13	RM 14
Drehkinoaus- gestattung extra	2,-
Schwarz Lederhülle	2,-

### Metal-Box 6,8-11 cm (2 3/4 x 4 1/4")

Für 6 Aufnahmen  
auf Rollfilm Spule 6,8x11 cm

Abmessung: 6,8x11,1 cm - Gewicht: ca. 100 g

Die Ausstattung ist wie bei No. 13

Nummer: 14	RM 14
Drehkinoaus- gestattung extra	2,-
Schwarz Lederhülle	2,-

## Roll-Box 1932

für 8 Aufnahmen  $4 \times 6,3$   
oder 18 Kleinbilder  $3 \times 4$   
auf Rollfilm Spule A 8



### Ausstattung:

Metallgehäuse mit feinstem dazwischen liegendem, verstellbarem Kinn, ultradoppel-Objektiv mit schwenkbarem Verschluss, 2 Halbaufnahmen (unter 1 Meter Abstand) für Zeit- und Blitzaufnahmen, für Doppelbelichtung, 2 Blattsucher, 2 Belichtungs-Rückwärt, 2 rote Fenster für Doppelbelichtung, Kleinbildfenster  $3 \times 4$  cm

### Spezifikation: 37

Drehverschluss rotar  
Seitlicher Durchsichtsucher  
für beide Bildformate eingerichtet  
Braune Lederkoffer zum Umrhängen



## Doppel-Box 1932

für 8 Aufnahmen  $6 \times 9$  cm mit Rollfilm  
oder 12 Aufnahmen  $4 \times 6$  cm

mit umklappbarem Kleinbildfenster, eine Kamera für Kleinbilder  $4 \times 6$  cm und eine für  $6 \times 9$  cm verwendet werden

### Ausstattung:

Metallgehäuse mit dazwischen liegendem, verstellbarem Kinn, Einstellung 5 Fernaufnahmen, Doppel-Objektiv mit schwenkbarem Verschluss, Zeitverschluss, für Drehverschluss eingerichtet, 2 Blattsucher, 2 Belichtungs-Rückwärt, 2 rote Fenster für Doppelbelichtung, Kleinbildfenster  $3 \times 4$  cm



# Karma-Flex Spiegelreflex-Kamera

für Bilder 4×4 cm  
auf Rollfilm 4×4<sup>1/2</sup> A. B.  
= 12 Bilder 4×4 cm



## Ausstattung:

Präzise Konstruktion. — Formel-  
reife Bänder. — Überwählige  
schussbereit. Das Bild ist im Spie-  
gelraum Moment Lichter Präzi-  
sion mit 4 Geschwindigkeiten. Licht-  
f:4,5 mit bisblend. Frontlinse  
mit oben ablesbarer Skala.  
Einstellung. Alles Inspanischer, A-  
skala, Drahtauslöser, im Karton.

Nr. 48 f:4,5 Victor Anstige

Nr. 49 f:4,5 Regulyl-Anstige

Nr. 49L Leder Tasche mit Saum

Nr. 49H Nappalederbeutel  
mit Kallverschub

Nr. 49G Gelbfilm o. Ferningl.

Nr. 49V Voratzfilm  
für Makroaufnahme

## MODELL

### Volksausgabe

Hilf Suchoptik für die volle  
zügliche Helligkeit, genau W-  
Bildfelder ohne knurren Linien





# Korelle-K

18 x 24 mm

## Die Photomaschine

1 Leasing — 100 Jahre — 100 Jahre  
 Inhalt des Paketes: Kamera mit  
 Zubehör mit Leasing und Versand ab 100,-

### Ausstattung:

Das Gehäuse ist aus Kunststoff, ist  
 kopierfest und wasserbeständig. Sie  
 Filmbühnen, Entlastige Markierung

### Optik:

verstärkter Linsenring, die jederzeit mit einem Schutzgitter gegen ein Durchdringen des  
 Sonnenlichts ausgefahrt werden kann.

### Die Spulen fassen bis 120 m Film,

eine Länge, die für 100 Aufnahmen ausreicht. Der Preis für jede Aufnahme stellt sich  
 auf knapp 2 Pfennig. Es ist nicht notwendig, die Kassette oder Spulen aus dem Apparat  
 herausschleppen zu lassen, wenn sie eingetragene sind.

### Das Einsetzen der Kassette in den Apparat erfolgt bei Tageslicht

ohne gemachte Aufnahme und durch eine Linse geschützt.

### Mit dem Verkleben

der hergestellten Aufnahmen kommt nicht gewartet zu werden bis das gesamte  
 Kassette entleert. Film befindet sich. Es ist jederzeit möglich, bei nur kleinsten  
 Filmverlust die getragenen Aufnahmen zum Schutz vor dem Regen zu entfernen.

### Das Einlegen der Filme

in die Kassette, sowie das Einsetzen derselben in den Apparat erfolgt durch  
 einen im Gehäuse verlegten Verschluss.

### Filmspindel und Verschlussart

sind so konstruiert, dass bei Doppelbelichtungen vollkommen vermieden werden

### Als Aufnahmematerial

das am besten entwickelte Kino-Filmmaterial, das überall erhältlich ist, in einem kleinen  
 Format, Agfa-Film und Contafilm, eingetragene sind.

Leichter Arbeit, dass die Kamera leicht gut und schön in der Hand

10. 40 mit Triplet 1:2,8 im Gehäuse

Zusatzobjektiv:

Triplet 1:2,8 im

RM 75,-

1:2,8

75,-

10. 40 mit BIKAR 1:2,8 im Gehäuse

Zusatzobjektiv:

Tela-Konar 1:2,8 im

RM 90,-

1:2,8

90,-

1:2,8

110,-

10. 40 mit Triplet 1:2,8 im Gehäuse

Zusatzobjektiv:

Tela-Konar 1:2,8 im

RM 81,-

1:2,8

81,-

Zusatz:

Leinwand, gelblich

1,-

Beschutzscheibe, gelblich

1,-

Gelblich

1,-

Darüber 10 Jahre

1,-



# Stereo-Box

für Rollfilm

6 x 6 zu 3 Stereoaufnahmen

oder

6 x 9 B 8 zu 3 Stereo-Aufnahmen

auch für Einzelaufnahmen 6 x 6 cm



**Ausführung:**

Metallgehäuse mit schwarzem Bezug, Leder-  
Bügelverschluss, Libelle, 2 genau überhöhen-  
steuere Objektivs, die von 2 Meter bis Unendlich  
ausreichen

№ 18 mit Stereobehälter  
Druckauslöser sehr  
Unabhängigoperieren



Stereoaufnahmen können mit jeder beliebigen Kamera, ob 3 1/4, 4 1/4, 6 x 6 cm  
gemacht werden mit dem



Im Bild zeigt sich die Aufnahmevorrichtung

# Stereophot 0 1

Dieses wird zwischen die Kam-  
das Stativ geschraubt und löst  
Stereoaufnahmen oder Einzelauf-  
genommen werden mit einem  
nahmaterial, als Platten o.  
Bei Stereo müssen zwei ge-  
nehmen hintereinander ohne  
Kamera wird nach der ersten  
um 45 mm Stativ beson-  
Platte um 100 mm) versch-  
zweilen Aufnahme. Der Achsen-  
viel sich aber unabhängig ein-  
dem. Das Stereophot ist



# Stereo-Box

für Rollfilm

6 x 6 zu 3 Stereoaufnahmen

oder

6 x 9 zu 3 Stereo-Aufnahmen

sowie für Einzelaufnahmen 6 x 6 cm

**Ausstattung:**

Metallgehäuse mit schwarzem Besch., Schwenk-  
Blitzsucher, Linse, 2 genau übereinstimmende  
steptische Objektive, die von 2 Meter bis Unendlich  
ausreichen



No. 14 mit Stereoobjektiv . . . . . RM  
Drehknäuel extra . . . . .  
Strahlkopierahmen . . . . .



Stereoaufnahmen können mit jeder beliebigen Kamera, ab 2/11, 4/11, 6/11 und  
gemacht werden mit dem

## Stereophot D.R.

Dieses wird zwischen die Kamera  
das Stereogehäuse und können  
Stereoaufnahmen oder Einzel-  
gemacht werden mit normaler  
subjektivem Material, als Platten oder  
Bei Stereos müssen zwei gleich  
nahmen hintereinander auflegen  
Kamera wird nach der ersten Au-  
um 45 mm (bei besonders  
Platte um 101 mm) verschieben  
zweiten Aufnahme. Das Gehäuse  
drehen sich aber inwiefern nicht  
denn Das Stereophot ist ein  
einzig, sehr gut für Quarzglas



in 201 auf auf 444. Halbbreit.

No. 14 Stereophot, Gewicht nur 85 gr RM 2.30



Doppel-Analysator

## Baco Doppel-Analysator

1:4,3 und 1:4,0

mit General-Objektiv von großer Leistung mit grobem Winkel. Die Konstruktion ist wesentlich in der Lichtstarke 1:4,3 und für Anstrome, Luftschicht- und Spektroskopie, Fern- und Doppelmikroskopie im Akute und Fern. Als Spezialobjektiv-instrumente ebenfalls und ohne jede Vergrößerung verwendbar. Die Höhe ist auf veränderliche Abblendung nach Einzel-Objektiv zu verstellen.

Tabelle I. Lichtstarke 1:4,3. Mikroskop 10"

No.	Brennweite mm	Stichtafel bei		A. Normal-Vergrößerung 60x	B. Vergr.-Verhältnis 60x	C. Brenn.-Verhältnis 60x	D. Gesamt-Vergrößerung 60x
		100mm Öffnung	100mm Brennweite				
900	100	12/10	12/10	22x	16x	22x	16x
901	120	9/12	12/10	22x	16x	22x	16x
902	140	10/12	12/10	22x	16x	22x	16x
903	160	12/14	12/10	22x	16x	22x	16x
904	180	12/14	12/10	22x	16x	22x	16x
905	190	12/14	12/10	22x	16x	22x	16x
906	200	12/14	12/10	22x	16x	22x	16x
907	240	12/14	12/10	22x	16x	22x	16x
908	260	12/14	12/10	22x	16x	22x	16x
909	280	12/14	12/10	22x	16x	22x	16x

Tabelle II. Lichtstarke 1:4,0. Mikroskop 10"

No.	Brennweite mm	Stichtafel bei		A. Normal-Vergrößerung 60x	B. Vergr.-Verhältnis 60x	C. Brenn.-Verhältnis 60x	D. Gesamt-Vergrößerung 60x
		100mm Öffnung	100mm Brennweite				
910	100	8/9	9/12	22x	16x	22x	16x
911	120	9/12	9/12	22x	16x	22x	16x
912	140	9/14	12/10	22x	16x	22x	16x
913	160	10/14	12/10	22x	16x	22x	16x
914	180	10/14	12/10	22x	16x	22x	16x
915	190	10/14	12/10	22x	16x	22x	16x
916	200	10/14	12/10	22x	16x	22x	16x
917	240	10/14	12/10	22x	16x	22x	16x

## Xenar Anasigmal f: 4,3 und f: 3,3

Hr. Schneider &amp; Co., Kreuznach



Normalfassung

Xenar f: 4,3. Lichtstarkes Universal-Objektiv für Amateur- und Fachphotographen

Nr.	Brennweite mm	Linien- durch- messer mm	Format bei voller Öffnung	Normal- Fassung BfM	Verzerrte Fassung BfM	Schwenk- gang- Fassung BfM	Co- Co Ver- h.
928	6	16	3x4	60	60	60	
929	6,5	16	4,5x6	65	65	65	
930	7	17	4,5x6	65	66	60	
931	7,5	18	4,5x6	65	66	60	
934	9	21,2	6x8	62	67	62	
935	10,5	25	6x8	62	67	62	
936	12	26	8,5x10	66	67	66	
937	13,5	27	8x10	67	68	75	
938	15	28	9x10	68	72	65	
939	16,5	28	10x10	66	100	114	1/2
940	18	27	12x16	110	120	124	1/2
941	19,5	28	12x16	120	130	136	1/2
942	21	29	12x16	135	140	160	1/2
943	24	32	15x21	170	201	215	1/2
944	27	32	15x21	205	205	270	1/2
945	30	34	16x24	206	201	—	1/2
946	36	34	21x26	400	—	—	1/2
947	42	36	24x30	600	—	—	1/2
948	48	40	30x40	800	—	—	1/2

Xenar f: 3,3. Das neue halbrektilste symmetrische Vierlinsen-Anasigmal-Objektiv. Pressenachbrennen, Paraflex, Iso- und Enderschutzhüllen, T-Graphon, Feiltriebhalter bei halber Wirtung, Farbphotographen

Nr.	Brennweite mm	Linien- durch- messer mm	Format bei voller Öffnung	Normal- Fassung BfM	Verzerrte Fassung BfM	Schwenk- gang- Fassung BfM	Co- Co Ver- h.
949	12	16	3x4	60	60	75	
950	13,5	17	4,5x6	65	72	85	
951	15	18	4,5x6	65	72	85	
952	16,5	19	6x8	65	72	85	
953	18	20	6x8	65	72	85	



## Xenar Anastigmat f: 4,5 und f: 3,5

von Schneider & Co., Kretzsch



Normalfassung

Zeiss f: 4,5 Lichtstarbes Universal-Objektiv für Amateur- und Fachphotographen

Nr.	Brennweite mm	Linien- durchmesser mm	Format bei voller Öffnung	Normal- Fassung mm	Veränder- Fassung mm	Schnecken- gang- Fassung mm	C Co V
928	4	15	31x4	32	32	30	
929	5,5	16	42x6	32	32	30	
930	7	17	42x6	32	32	30	
931	7,5	18	45x6	32	32	30	
934	9	21,2	54x6	32	32	30	
936	10,5	22	62x6	32	32	30	
938	12	24	62x10	32	32	30	
937	12,5	22	64x12	40	40	35	
938	14	25	64x12	46	35	35	
939	15,5	28	70x15	55	55	42	
940	16	32	70x16	110	110	75	
941	18,5	36	70x18	120	120	75	
942	21	39	70x18	135	140	75	
943	24	45	70x21	140	140	75	
944	27	50	70x21	155	155	75	
945	31	58	70x24	185	185	75	
946	36	66	71x26	190	—	—	
947	42	76	74x30	200	—	—	
948	48	110	87x40	200	—	—	

Zeiss f: 4,5 bei zwei Halbkugeln asymmetrische Xenar-Anastigmat f: 4,5 Spezial-Photographieren, Porträts, Innen- und Kinderphotographien, graphisch, Freilichtarbeiten bei starker Witterung, Fachphotographen

Nr.	Brennweite mm	Linien- durchmesser mm	Format bei voller Öffnung	Normal- Fassung mm	Veränder- Fassung mm	Schnecken- gang- Fassung mm	C Co V
949	5,5	16	31x4	32	32	30	
950	7,5	21	42x6	32	32	30	
951	10,5	25	42x6	32	32	30	
952	12	26	42x6	34	32	30	

# Motiv-Sucher

D. R. G. M. — D. R. P.

Ein wirklich guter Durchsichtsucher, der ein klares, unverzerrtes, nur verkleinertes Bild zeigt, in gleicher Leistung wie es auf der Motivlinse erscheint. Der Sucher ist zunächst leicht in der Suchtasche mitzuführen und so immer zur Hand zum Betreten eines Motivs oder zum Aufsuchen der geeigneten Standpunkte für das Motiv vor der Aufnahme. Mit der praktischen Klappenbrille wird der Sucher einfach auf die Seitenwand des geöffneten Klappkameras, in der Höhe des Objektivs aufgesetzt und kann die Aufnahme mit Augenblicke in der richtigen Perspektive erfolgt. Durchgehende Okulare können in dem Sucher direkt bestückt und verwechselt werden bis man richtigen Standort für die Aufnahme.



Mod. 9



Mod. 10

## Bestell-Nr.

**1415 Modell 9** für alle Kameras 6x9 bis 12x15 passend

**1415 B1** mit kleiner abweichender Linse

**1416 Modell H** für alle Klein-Kameras 2,5/16 cm mit geteiltem Schärfen-unterbau, zeigen ein scharfes auf der Bild

**1416 B1** mit kleiner abweichender Linse

**1417 Modell B1** für Sucher-Kameras 6x6 und 6x9 cm mit ultrakurzer Objektiv-längen ungeteilten Blendenmaß

(Jubiläum, Bessa, Billoffe, Einokel 475, neue B)

**1417 B1** mit kleiner abweichender Linse

Wischer-Winkelsteckmaß für 16, 1418

