



# Illustrierte Preisliste

über

## photographische Apparate und Bedarfs-Artikel



Fabrik photographischer Apparate auf Aktien  
vormals **R. Hüttig & Sohn**

Dresden-A., Schindlerstraße 26

(Telephon Dresden-Nord: 2011, 2012, 2013, 2014, 2015)

Telegraph. No. 143 und 144      Fernsprechn. No. 143, 144, 145

U. S. P. 1100000000000

### Einzelnen:

**Seite 2** 16. Neue Geräte (1)  
Katalog No. 11-14-15-16-17

**Seite 3** 18. Geräte (2)  
Katalog No. 18-19-20-21

**Seite 4** 19. Bedarfs-Artikel  
Katalog No. 22-23-24-25



(Copyright, Dresden)

### Abnehmer:

**Berlin:** H. C. J. Barten  
Unter Lindenstraße 111

**Dresden:** C. E. Schöppner,  
Pflanzgarten 11, Jägerstr. 10

**Wien:** Eduard Heilmann,  
Kärntnerstr. 10-12

**Hüttig's „Avifo“**  
 mit vollständiger Ausrüstung

Für Damen oder Herren  
**4.5-6 cm**



Fig. 2

Bestes Produkt des Hüttig's Patent - Baujahr 1909  
 Gewicht komplett ca. 100 gr

**Inhalt des Kartons:**

- 35mm x 24mm, 110mm, 1/25 Sek & 1/100
- 1 Objektivverglas
- 1 Objektive Hüttig's 35mm x 24mm
- 10 Hüttig's Fern-Vergrößerung 1/25 Sek
- 10 Nahvergrößerungen
- 1 Hüttig's 200x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 1000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 1500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 2000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 2500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 3000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 3500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 4000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 4500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 5000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 5500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 6000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 6500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 7000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 7500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 8000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 8500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 9000x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 9500x Vergrößerung
- 1 Hüttig's 10000x Vergrößerung

Gründungsbeilage zum Hüttig's Patent

**Fig. 2**

**Preis komplett**  
 RM. 8.00

**Fig. 3**

**Preis bei Bestellung ohne**  
 RM. 6.00

## Büttig's „Cribby“

für 6 Platten 6-9 cm



**Ausstattung:**

Stark vergrößerndes Objektiv  
 120 Schuss  
 1/20 Sek.  
 1/30 Sek.  
 1/40 Sek.  
 1/50 Sek.  
 1/60 Sek.  
 1/80 Sek.  
 1/100 Sek.  
 1/125 Sek.  
 1/150 Sek.  
 1/200 Sek.  
 1/250 Sek.  
 1/300 Sek.  
 1/400 Sek.  
 1/500 Sek.  
 1/600 Sek.  
 1/800 Sek.  
 1/1000 Sek.  
 1/1250 Sek.  
 1/1500 Sek.  
 1/2000 Sek.  
 1/2500 Sek.  
 1/3000 Sek.  
 1/4000 Sek.  
 1/5000 Sek.  
 1/6000 Sek.  
 1/8000 Sek.  
 1/10000 Sek.

No.	Abmessungen in cm	Gewicht in g	Preis in M.	Preis in P.
5	8 x 8	110 (130 x 10)	100	6.00

Abbildungsbildnis des Büttig's „Cribby“ No. 5

## Büttig's „Cribby“

für 6 Platten  
6-9 oder 6,5-9 cm



**Ausstattung:**

Stark vergrößerndes Objektiv  
 120 Schuss  
 1/20 Sek.  
 1/30 Sek.  
 1/40 Sek.  
 1/50 Sek.  
 1/60 Sek.  
 1/80 Sek.  
 1/100 Sek.  
 1/125 Sek.  
 1/150 Sek.  
 1/200 Sek.  
 1/250 Sek.  
 1/300 Sek.  
 1/400 Sek.  
 1/500 Sek.  
 1/600 Sek.  
 1/800 Sek.  
 1/1000 Sek.  
 1/1250 Sek.  
 1/1500 Sek.  
 1/2000 Sek.  
 1/2500 Sek.  
 1/3000 Sek.  
 1/4000 Sek.  
 1/5000 Sek.  
 1/6000 Sek.  
 1/8000 Sek.  
 1/10000 Sek.

No.	Abmessungen in cm	Gewicht in g	Preis in M.	Preis in P.
11	8 x 8	110 (130 x 10)	100	10.50
12	8,5 x 9	110 (130 x 10)	100	10.50

Abbildungsbildnis des Büttig's „Cribby“ No. 11

## Büttig's „Cribby“

für 12 Platten  
6-9 oder 6,5-9 cm



**Ausstattung:**

Stark vergrößerndes Objektiv  
 120 Schuss  
 1/20 Sek.  
 1/30 Sek.  
 1/40 Sek.  
 1/50 Sek.  
 1/60 Sek.  
 1/80 Sek.  
 1/100 Sek.  
 1/125 Sek.  
 1/150 Sek.  
 1/200 Sek.  
 1/250 Sek.  
 1/300 Sek.  
 1/400 Sek.  
 1/500 Sek.  
 1/600 Sek.  
 1/800 Sek.  
 1/1000 Sek.  
 1/1250 Sek.  
 1/1500 Sek.  
 1/2000 Sek.  
 1/2500 Sek.  
 1/3000 Sek.  
 1/4000 Sek.  
 1/5000 Sek.  
 1/6000 Sek.  
 1/8000 Sek.  
 1/10000 Sek.

No.	Abmessungen in cm	Gewicht in g	Preis in M.	Preis in P.
13	8 x 8	110 (130 x 10)	100	13.50
14	8,5 x 9	110 (130 x 10)	100	13.50

Abbildungsbildnis des Büttig's „Cribby“ No. 13

# Böttig's „Cribby“

Für 12 Platten über 24 Rollfilme 8-12 cm.



### Ausstattung:

- Objektiv:** Steinheil-Objektiv, Steinheil-Vertrieb.
- Vergrößerung:** Steinheil-Objektiv, Steinheil-Vertrieb.
- Blende:** Steinheil-Blende, Steinheil-Vertrieb.
- Sucher:** Steinheil-Sucher, Steinheil-Vertrieb.
- Wählwerk:** Steinheil-Wählwerk, Steinheil-Vertrieb.
- Stativ:** Steinheil-Stativ, Steinheil-Vertrieb.
- Belichtungsanzeiger:** Steinheil-Belichtungsanzeiger, Steinheil-Vertrieb.
- Batterien:** Steinheil-Batterien, Steinheil-Vertrieb.

Nr.	Vergrößerung	Stativ	Preis mit Zubehör	Mark.
26	8-12	12x12x12	100	26

Spezialbestellen Sie gegen Inzahlung des. . . . . 20.00

10 Stativ für Stativ mit. . . . . 10

# Böttig's „Cribby“

Für 12 Platten 8-9 über 8,5-9 cm.



### Ausstattung:

- Objektiv:** Steinheil-Objektiv, Steinheil-Vertrieb.
- Vergrößerung:** Steinheil-Objektiv, Steinheil-Vertrieb.
- Blende:** Steinheil-Blende, Steinheil-Vertrieb.
- Sucher:** Steinheil-Sucher, Steinheil-Vertrieb.
- Wählwerk:** Steinheil-Wählwerk, Steinheil-Vertrieb.
- Stativ:** Steinheil-Stativ, Steinheil-Vertrieb.
- Belichtungsanzeiger:** Steinheil-Belichtungsanzeiger, Steinheil-Vertrieb.
- Batterien:** Steinheil-Batterien, Steinheil-Vertrieb.

Nr.	Vergrößerung	Stativ	Preis mit Zubehör	Mark.
31	8-9	12x12x12	80	31
32	8,5-9	12x12x12	80	32

Spezialbestellen Sie gegen Inzahlung des. . . . . 20.00

10 Stativ für Stativ mit. . . . . 10

## Büttig's „Cribby“

Für 12 Platten über  
24 Stufen 9-12 cm



### Ausstattung:

Neu im Handel erschienen  
für bessere Leistung

Neu konstruiertes Objektiv

Vertrieb

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung  
Kontinuierliche Belichtung im Schwarz-Weiß und Farb-  
Kolorieren. Sehr gut

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung  
Kontinuierliche Belichtung im Schwarz-Weiß und Farb-  
Kolorieren. Sehr gut

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Nr.	Objektiv	Vertrieb	Preis	Preis
29	1/2 - 1/3	1/2 - 1/3	1/2 - 1/3	25

Fig. 29

Bestellungspreis im Laden (Einschl. MwSt.)  
Bestellungspreis im Laden (Einschl. MwSt.)  
Bestellungspreis im Laden (Einschl. MwSt.)

1/2 - 1/3  
1/2 - 1/3  
1/2 - 1/3

## Büttig's „Cribby“

Für 12 Platten über  
24 Stufen 9-12 cm

(Spezial) auch ausgestattet mit selbst auswechselbarem Apparat



### Ausstattung:

Neu im Handel erschienen

für bessere Leistung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Vertrieb für Aufnahme mit 1/2 und 1/3 Sek. Belichtung

Nr.	Objektiv	Vertrieb	Preis	Preis
30	1/2 - 1/3	1/2 - 1/3	1/2 - 1/3	33
31	1/2 - 1/3	1/2 - 1/3	1/2 - 1/3	35

Fig. 31

Bestellungspreis im Laden (Einschl. MwSt.)  
Bestellungspreis im Laden (Einschl. MwSt.)

1/2 - 1/3  
1/2 - 1/3

# Böttig's „Cribby“

Vier 12 Datteln oder 24 Datteln 9-12 cm  
 Dieser Apparat ist aus Zinnblech und Stahl, aus  
 Messing-Gewinde hergestellt und. Einmalen und  
 Einmalen mit drei Linien verfahren. Optisch und mechanisch  
 besonders vorteilhaft.



Fig. 1



Fig. 2

## Beauftragung:

Bitte um Angabe von  
 Größe der Aufnahme  
 Anzahl der Aufnahmen  
 Anzahl der Datteln  
 Anzahl der Linien  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde

Bitte um Angabe von  
 Größe der Aufnahme  
 Anzahl der Aufnahmen  
 Anzahl der Datteln  
 Anzahl der Linien  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde  
 Anzahl der Gewinde

### Fig. 10

Fig. 10	Größe der Aufnahme	Anzahl der Aufnahmen	Preis		
			in M.	in P.	in S.
10	12	24	100	30	—
11	12	24	120	35	45
12	12	24	150	60	75

## Andere Objektiv- und Befestigung!

Bestellungsformulare sind in jedem Geschäft zu beziehen.  
 Anzahl der Aufnahmen 24  
 Anzahl der Datteln 12  
 Anzahl der Linien 3

## Hüttig's „Atom“

**S**eit Jahren ist das Bestreben der Camera-Fabrikanten überall gerichtet, die Apparate, insbesondere die Blagge und Film-Cameras, je kleiner und handlich als möglich zu gestalten. Damit haben sie in gewissem Sinne den Weiterbestehen der Cellulose-Photographen ermöglicht und eine Anzahl Modelle geschaffen, denen man allgemein die Bezeichnung „Fuchstafel-Cameras“ beilegt. Es sind diese kleine, hande Apparate, die sich insoweit in der Camera fragen lassen und daher insbesondere für Touristen und Reisen äußerst beliebt sind. Unter den vielen Typen war es vor allem unsere „libral“-Camera, welche den Markt in kurzer Zeit eroberte und noch heute beherrscht; man kann bei uns einen Ertrag sprechen, welcher in den Absätzen der Camera-Fabrikanten einzig beherst!

Die der Verbesserung und Vervollkommenung der Apparate werden aber auch Wünsche äußern der Amateure nach Cameras, welche bei kleinem Volumen und leichtem Gewicht die Möglichkeit bieten, das Photographieren in **unauffälliger** Weise auszuführen. Es muß gesagt werden, daß die Anforderungen zur Aufnahme sehr feingliedrige verlangen, läßt man hierzu nur wenige Bestandteile nötig sind und man eine kleine Camera benutz. Der Photographierende wird dadurch in seiner Aufmerksamkeit abgelenkt, ja die Aufnahmen sollen ihm wiederum sehr leicht, daß er sich gezwungen sieht, die eine oder andere Aufnahme zu unterlassen.

**Alle diese Umstände verleihen manchem die  
Ausübung der Liebheiten aller Cellulose-  
künstler, und es ist daher für die Weiterent-  
wicklung der Photographie von größter  
Wichtigkeit, den Wünschen der Amateure  
in dieser Beziehung entgegenzukommen :**

Es handelte sich darum, einen kleinen, handlichen Apparat zu schaffen, welcher das Photographieren in **unauffälliger Weise** gestattet und dabei **kein Spielzeug** ist, sondern **brauchbare Negative** liefert.

Es war gibt es schon einige herortige Modelle, die sich aber bisher noch nicht recht erfüllen konnten, da sie teilweise zu kostspielig sind, teilweise **zu kleine** Bilder von wenig profitlichem Wert erzeugen.

Von den Amateuren wird es daher mit Entzücken begrüßt werden, daß wir die Initiative ergreifen und eine **wirklich brauchbare Cellulose-Camera** im





Fig. 4

Er ist, wie mittelgroße Abbildung in natürlicher Größe zeigt, so klein wie ein Dutzendmännchen, während bisher auch nicht mehr Platten im Gebrauch als ein kaltes und kann in vollkommen **unauffälliger** Weise getragen und gehandhabt werden. Die Dimensionen der geschlossenen Camera sind: 85-3-65 mm. Das Gewicht mit Objektiv, Mattscheibe und drei Rollfilmen: 365 gr.

„Atom“ ist ganz aus Metall hergestellt, also äußerst stabil und widerstandsfähig; Gehäuse sowie Gehäuse sind mit hochwertigem Leder überzogen. Beim Aufklappen des Apparates stellt sich das Vorbeil und Objektiv **von selbst ein**, und ist bei Verdrängung stets gesichert. Ist die Camera in einer Sekunde betriebsfertig.

#### Also keine Vorbereitungen

#### keine Störungen beim Photographieren!

Die optische Ausstattung der „Atom“-Camera ist also ganz vorzüglich: sie wird mit

Dreieck-Atomat

Hüttig's Extra-Rapid-System „Belina“ f:11

Hüttig's Doppel-Analognat „Duo“ f:11

Zeiss-Celox f:8,3 Serie II\*

Coery-Dagor f:11

versehert. Da diese Objektive brillante, bis zum Rand scharfe Bilder geben, eignen sich die Negative vorzüglich zum Vergrößern. Es ist dies indessen bemerkenswert, als hiesiger Herrschaft, daß auch eine kleine Camera insofern ist, bei der zu wissen, was man sich nur von einem Apparat größeren Formates erwartet.

**Die „Atom“-Camera erfüllt also ihren Zweck in der vollkommensten Weise!**



No. 4  
1909

Das Original ist eine bewährte Konstruktion, die bei jeder Gelegenheit für Sie, wenn sie „Atom“ aufgenommen werden, zu einem **wahren Vergnügen** macht.

Drillingsmann hat sich die wertvollen Vorteile „Atom“, mit welcher die Atom-Camera ausgestattet ist.

Das kleine Foto wird in Bildvergrößerung bei Camera etc. Justiz. **braucht Sie ganz einfach mit ein paar Centime gelände** und — fertig ist der Apparat zur Aufnahme. Durch kleinen Druck auf einen verstellbaren Regulator (Kopf) ist die Kamera sofort wieder wieder von der Camera entfernt. — Dieses ist möglich nur mit der Original-Atom

Atom in einem gekommen, ist

## „Hüttig's Atom“

eine Original-Camera, wie Sie früher in einer solchen Verlebung noch nicht auf den Markt gekommen ist. Jetzt, hat Sie Sie jetzt geliehen hat, ist vergrößert davon und läuft Sie!

### Ausstattung:

Das Original:

Original mit Original-Atom

Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom

Original-Atom mit Original-Atom



Original  
1909  
1909

Original  
1909

Original  
1909

Original  
1909

- 1. Original-Atom
- 2. Hüttig's Atom-Atom-Atom „Atom“ 1-2
- 3. Hüttig's Atom-Atom-Atom „Atom“ 1-2
- 4. Hüttig's Atom-Atom-Atom „Atom“ 1-2
- 5. Hüttig's Atom-Atom-Atom „Atom“ 1-2
- 6. Hüttig's Atom-Atom-Atom „Atom“ 1-2

Original  
1909  
1909  
1909  
1909  
1909

Original-Atom mit Original-Atom  
Original-Atom mit Original-Atom  
Original-Atom mit Original-Atom  
Original-Atom mit Original-Atom

Hüttig's „Atom“ ist gekennzeichnet durch die gelbe gelbe Marke



**Hüttig's „Cupido“**

Typ. 75, 80, 85

Automat-Klapp-Camera für Platten und Press-Filmzettel  
in den Formaten 6-9, 6,5-9, 9-12 und 10-15 cm

**Die Camera, die sich selbst einstellt!** D. R. P.



Fig. 10

Das beste, preiswürdigste und einfachste von allem, was in  
Klapp-Cameras bisher auf den Markt gekommen ist.

Das Modell 1909 ist konstruktiv einfacher, billiger und enthält weniger und  
wird in allen Formaten geliefert, nämlich:

6-9 cm 6,5-9 cm 9-12 cm 10-15 cm

Spezial für Operetten und Press-Filmzettel.

**Hüttig's Klapp-Cupido** ist wegen ihrer vollständigen Vereinfachung  
weniger für

**Universal-Cameras**

zu rechnen, denn Sie eignet sich ebenfalls für kleine (Taschen-)Kameras  
oder für Straßen-Kameras, Ferngläser, See- und Sport-Kameras, wie für Land-  
Mäpfe, Hochhäuser, Ziergärten und sonstige Spezialaufnahmen.

# Hüttig's „Cupido“

Pat. 25, 80 u. 85

R. N. P.

R. N. P. 21

Die vorbeschriebenen beschriebenen Eigenschaften sind folgende:

**Einseitigkeit:** Hierbei erfolgt nicht nur, wie bei anderen, sondern auch bei den üblichen Kameras eine einseitige Aufnahme, sondern die Aufnahme der Camera wird durch entsprechende Vorrichtung auch die Aufnahme nach rechts und links, sowie nach unten und oben möglich. Hierbei ist keine weitere Vorrichtung notwendig, sondern die ganze Vorrichtung bringt nur die Abgabe von der Haupt-Camera (Bild 2).

Die Camera selbst besteht aus dem Gehäuse mit der von der Camera getriebenen Linse.

**Objektiv-Verstellung:** Hierbei wird mittels einer am Gehäuse angebrachten Vorrichtung erreicht, daß die Linse durch die von der Vorrichtung in der entsprechenden Weise einwirkende einseitige Bewegung der Camera erfolgt. Hierdurch ist eine einseitige Verstellung der Linse möglich, welche die Camera selbst nach rechts und links, sowie nach oben und unten in einer gewissen Lage stellen. Es ist auf jeder Seite angebracht, daß die Linse nicht gegenwärtiger Naturverstellung beweglich ist, sondern die von der Haupt-Camera getrieben, sowie in einer bestimmten Lage stehen können, was durch die einseitige Verstellung erreicht wird, die die Camera in der Lage bringt.

Angewandt bei der Verstellung der Linse, daß die Camera nach rechts und links, sowie nach oben und unten in einer bestimmten Lage ist.

**Luft-Röhre:** Hierbei besteht die am Gehäuse angebrachte Röhre, die Camera mit der Luft in Verbindung, die die Luft der Camera einströmt, die die Camera in der Camera selbst einströmt.

Hierbei ist bei der Camera Camera, welche die einseitige Aufnahme und Bewegung der Camera selbst, die die Camera einströmt, die die Camera selbst einströmt.

Die Camera Camera 2 - 9 mit Bezug 4,2 - 9 mit 11 mit letzter: Ein Röhre nicht möglich, da bei jeder der Camera die Luft einströmt bei jedem Bewegung der Camera nicht in Frage kommt. Dagegen ist die Camera (Bild 2) bei der Camera, welche die Camera selbst einströmt, die die Camera selbst einströmt.



R. N. P. 21, 80

Die „Cupido“-Camera ist eine jedwede beliebige verstellbare Aufnahme nach der einseitigen Aufnahme der Camera die Aufnahme nach rechts und links, sowie nach unten und oben möglich.

# Büttig's „Cupido“

Fig. 75, 80 u. 81



Fig. 75  
Büttig's camera with lens removed



Fig. 80  
Büttig's camera fully extended

## Die Baugtevierteile von Büttig's Cupido-Camera sind:

Robustes Gehäuse aus „Zinnblech“ beim Aufklappen für Camera, beim Schließen aus stabilem Metallblech für alle Anforderungen. — Leichtes und festes Gehäuse, welches beim Auspacken aus dem Gehäuse — Öffnen und Schließen des Apparates mit einem Handgriff — Unverändert stehen kann. — Robustes Gehäuse aus Zinnblech für alle Zwecke. — Hand vom Kopf verstellbar. — Objektive: Vergrößerung, keine Kosten mit Gläsern. — Große Vergrößerung. — Unveränderliche (Robustheit), unerschütterliche Struktur.

## Ausstattung:

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>— Gehäuse aus Zinnblech, welches beim Aufklappen für Camera, beim Schließen aus stabilem Metallblech für alle Anforderungen.</li> <li>— Leichtes und festes Gehäuse, welches beim Auspacken aus dem Gehäuse — Öffnen und Schließen des Apparates mit einem Handgriff — Unverändert stehen kann.</li> <li>— Robustes Gehäuse aus Zinnblech für alle Zwecke.</li> <li>— Hand vom Kopf verstellbar.</li> <li>— Objektive: Vergrößerung, keine Kosten mit Gläsern.</li> <li>— Große Vergrößerung.</li> <li>— Unveränderliche (Robustheit), unerschütterliche Struktur.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>— Gehäuse aus Zinnblech, welches beim Aufklappen für Camera, beim Schließen aus stabilem Metallblech für alle Anforderungen.</li> <li>— Leichtes und festes Gehäuse, welches beim Auspacken aus dem Gehäuse — Öffnen und Schließen des Apparates mit einem Handgriff — Unverändert stehen kann.</li> <li>— Robustes Gehäuse aus Zinnblech für alle Zwecke.</li> <li>— Hand vom Kopf verstellbar.</li> <li>— Objektive: Vergrößerung, keine Kosten mit Gläsern.</li> <li>— Große Vergrößerung.</li> <li>— Unveränderliche (Robustheit), unerschütterliche Struktur.</li> </ul> |
|--|--|

Wir bitten um Beachtung, daß die einzige Bestimmungsmarkierung von uns zur Marke der Büttig's Camera eingetragene Marke von uns ist und daß die Marke der Büttig's Camera eingetragene Marke ist. — In Ausführung der eingetragenen Marke von Büttig's Camera sind alle anderen Marken verboten. — Die Marke der Büttig's Camera ist eingetragene Marke.

Büttig's „Cupido“ ist eingetragene Marke von uns eingetragene Marke.



# Hüttig's „Cupido“

Für Porten 6-9 über 6,5-9 mit Dreim-Simpeln 8-9 cm

**(No. 28)**

Beschreibung	Stück	Preis		
		Netto	Brutto	Brutto
Simpeln				
1 - Hüttig's Extra-Neubel-Abkessel „Belton“ 1 x 6	100	100	110	110
2 - Hüttig's Doppel-Neubel-Abkessel „Doppel“ 1 x 6	100	100	110	110
3 - Hüttig's Doppel-Neubel-Abkessel „Häuser“ 1 x 6	100	100	110	110
4 - Drei-Neubel-Abkessel 1 x 6	100	100	110	110
5 - 1/2-Liter 1 x 6 Netz 24	100	100	110	110
6 - Zwei-Doppel-Neubel-Abkessel „Doppel“ 1 x 6	100	100	110	110

Das obige Verzeichnis ist für die in der ersten Spalte angegebenen Modelle gültig. Für die in der zweiten Spalte angegebenen Modelle sind die Preise in der dritten Spalte zu entnehmen. Die Preise sind für die in der vierten Spalte angegebenen Modelle zu entnehmen. Die Preise sind für die in der fünften Spalte angegebenen Modelle zu entnehmen.

Für Porten 9-12 mit Dreim-Simpeln 8-10,5 über 9-12 cm

**(No. 29)**

Beschreibung	Stück	Preis		
		Netto	Brutto	Brutto
Simpeln				
1 - Hüttig's Extra-Neubel-Abkessel „Belton“ 1 x 9	100	100	110	110
2 - Hüttig's Doppel-Neubel-Abkessel „Doppel“ 1 x 9	100	100	110	110
3 - Hüttig's Doppel-Neubel-Abkessel „Häuser“ 1 x 9	100	100	110	110
4 - Drei-Neubel-Abkessel 1 x 9	100	100	110	110
5 - 1/2-Liter 1 x 9 Netz 24	100	100	110	110
6 - Zwei-Doppel-Neubel-Abkessel „Doppel“ 1 x 9	100	100	110	110
7 - Zwei-Doppel-Neubel-Abkessel „Häuser“ 1 x 9	100	100	110	110

Das obige Verzeichnis ist für die in der ersten Spalte angegebenen Modelle gültig. Für die in der zweiten Spalte angegebenen Modelle sind die Preise in der dritten Spalte zu entnehmen. Die Preise sind für die in der vierten Spalte angegebenen Modelle zu entnehmen. Die Preise sind für die in der fünften Spalte angegebenen Modelle zu entnehmen.

Für Porten 10-15 mit Dreim-Simpeln 8-14 cm

**(No. 30)**

Beschreibung	Stück	Preis		
		Netto	Brutto	Brutto
Simpeln				
1 - Hüttig's Extra-Neubel-Abkessel „Belton“ 1 x 10	100	100	110	110
2 - Hüttig's Doppel-Neubel-Abkessel „Doppel“ 1 x 10	100	100	110	110
3 - Hüttig's Doppel-Neubel-Abkessel „Häuser“ 1 x 10	100	100	110	110
4 - Drei-Neubel-Abkessel 1 x 10	100	100	110	110
5 - 1/2-Liter 1 x 10 Netz 24	100	100	110	110
6 - Zwei-Doppel-Neubel-Abkessel „Doppel“ 1 x 10	100	100	110	110
7 - Zwei-Doppel-Neubel-Abkessel „Häuser“ 1 x 10	100	100	110	110

Das obige Verzeichnis ist für die in der ersten Spalte angegebenen Modelle gültig. Für die in der zweiten Spalte angegebenen Modelle sind die Preise in der dritten Spalte zu entnehmen. Die Preise sind für die in der vierten Spalte angegebenen Modelle zu entnehmen. Die Preise sind für die in der fünften Spalte angegebenen Modelle zu entnehmen.

# Böttig's „Rlio“

Für Plattengröße 9x12 cm



No. 2

**D**ie Rlio Camera ist eine praktische Kamera mit einer vollständigen Beschleunigung wegen in erster Linie Plattengröße zu empfehlen. Auch nach Verschiebung vorwärts des Strahls in dem Rezipient haben Sie es möglich ganz mit möglichem Nutzen zu sein.

Selbst Rezipient mit einer Original-Reinigungs-Möglichkeit

## Anbauartikel:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Wasserdichte Kapsel</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> <li>Reinigungs-Apparat</li> </ul> |
|---|--|

**Preis 100**

**Preis 115. 21.-**

Wasserdichte Kapsel	1.00
Reinigungs-Apparat	1.00
Reinigungs-Apparat	1.00
Reinigungs-Apparat	1.00
Reinigungs-Apparat	1.00

**Hüttig's „Rilo“**

Typ. 100 für Plattengröße 10 – 13 cm  
 Typ. 102 für Plattengröße 13 – 18 cm



Fig. 10

Das Modell 100 ist als kleineres Modell zu bezeichnen, bei dem die Plattenkassette für 10 x 13 cm für gewöhnlich die nach unten hin abwärts am besten zu verstellen ist. Das Modell 102 ist ein etwas größeres Modell, bei dem die Plattenkassette für 13 x 18 cm am besten verstellbar ist und es außerdem, die Plattenkassette und die Plattenhalterung gering ist.

**Ausstattung:**

Objektiv  
 Gehäuse  
 Plattenhalterung  
 Plattenhalterung für 10 x 13 cm  
 Plattenhalterung für 13 x 18 cm  
 Plattenhalterung für 10 x 13 cm  
 Plattenhalterung für 13 x 18 cm  
 Plattenhalterung für 10 x 13 cm  
 Plattenhalterung für 13 x 18 cm

Objektiv für 10 x 13 cm  
 Gehäuse für 10 x 13 cm  
 Plattenhalterung für 10 x 13 cm  
 Plattenhalterung für 13 x 18 cm  
 Plattenhalterung für 10 x 13 cm  
 Plattenhalterung für 13 x 18 cm  
 Plattenhalterung für 10 x 13 cm  
 Plattenhalterung für 13 x 18 cm

Typ. 100

Plattengröße  
 10 – 13

Preis  
 50

Typ. 102

Plattengröße  
 13 – 18

Preis  
 55

Hüttig's „Rilo“ Typ. 100	Preis	50
Hüttig's „Rilo“ Typ. 102	Preis	55
Hüttig's „Rilo“ Typ. 100	Preis	50
Hüttig's „Rilo“ Typ. 102	Preis	55







# Hüttig's Miniatur-Stereo-Camera „Stereolette“

Neubeit 1908!

No. 788

Neubeit 1908!

Für Platten und Drems-Filmgröße 4,5 - 10,7 cm

**E**ine Camera im Format 4,5x10,7 cm (Vierfünftel) ist nicht neu, denn es sind solche bereits im Jahre 1889 für sich (Kleinformat) im Handel. Haben Sie aber auch **praktisches Wert und hohen Zweck** genügend erfüllt? Man kann wohl sagen: nur schlecht, denn alle Teil sind vollständig nach der heutigen (Zweite) Konstruktion, weshalb alle mehr oder weniger als auch bei einem Praktiker stehen. Diese Camera entspricht jedoch nicht mehr den heutigen Anforderungen der Benutzer; weshalb ich bei dieser Miniaturform 4,5x10,7 cm auch weiter in wenig abgeändert bin.

Wir haben uns bei einer Konstruktion gebunden und eine **preisgünstige (kleinste) Stereo Klapp Camera 4,5 - 10,7 cm** in den Handel gebracht. Diese Form und Bauartung ist im allgemeinen an der kleinsten Klapp Camera stehen. Eine fertige Konstruktion kann folgende Vorteile:

Geringe Dimensionen — Geringe Bauhöhe — Leichtes  
Umschlagen — Disponent, unwillkürliches Operieren — Zwei-  
klappige Bauweise mit Verstellvorrichtung und aller notwendigen  
Teile — Eleganter gebrauchsfähiger Aussehen

Hohes Wert haben wir bei dieser Camera und bei optimaler Aus-  
stattung gelangt, da in Hinsicht des kleinen Formates (Umschlag) eine  
Vollendung erreicht ist und eine hervorragende optische Wirkung bei dieser  
zu erwarten. Es werden keine aus der besten (kleinsten) Form, die möglich  
sind, herangezogen. Hinsichtlich ist die Konstruktion eigen ist weniger dem  
Bauwerk entspricht für Vergrößerungen und Projektionszwecke.

Der (Metall) Verstellvorrichtung bei Camera — nach der ersten bekannten Bauart  
Verstellvorrichtung gelangt — erreicht jedoch einen Zweck bei (Metall) als auch bei  
Schraubmechanik. Die (Metall) Verstellvorrichtung ist (Metall) Verstellvorrichtung  
eigen ist weniger dem Bauwerk entspricht für Vergrößerungen und Projektionszwecke.

Die (Metall) Verstellvorrichtung bei Camera — nach der ersten bekannten Bauart  
Verstellvorrichtung gelangt — erreicht jedoch einen Zweck bei (Metall) als auch bei  
Schraubmechanik. Die (Metall) Verstellvorrichtung ist (Metall) Verstellvorrichtung  
eigen ist weniger dem Bauwerk entspricht für Vergrößerungen und Projektionszwecke.

**Ein Drems genügt und die Rollfilme im  
Kleinsten an der Camera befestigt!**

\* \* \* \* \*

Der (Metall) Verstellvorrichtung bei Camera — nach der ersten bekannten Bauart  
Verstellvorrichtung gelangt — erreicht jedoch einen Zweck bei (Metall) als auch bei  
Schraubmechanik. Die (Metall) Verstellvorrichtung ist (Metall) Verstellvorrichtung  
eigen ist weniger dem Bauwerk entspricht für Vergrößerungen und Projektionszwecke.



### Hüttig's Kopier-Apparat „Sterelette“



Fig. 12

Die Hüttig'sche Sterelette ist ein Apparat zur Herstellung von Stereogrammen aus zwei verschiedenen Aufnahmen, die durch eine Linse auf einen gemeinsamen Punkt gebracht werden. Der Apparat ist einfach zu bedienen und liefert scharfe, lebendige Bilder.

Der Apparat ist in zwei Ausführungen erhältlich: eine für den Tisch und eine für den Wand. Die Tischausführung ist für den Gebrauch in der Werkstatt oder im Atelier geeignet, während die Wandausführung für den Gebrauch in der Schule oder im Museum geeignet ist.

Der Preis des Hüttig'schen Sterelette beträgt 12 Mark für die Tischausführung und 8 Mark für die Wandausführung.

Bestellungen sind an die Hüttig'sche Photographische Anstalt in Berlin zu richten.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Preis 12 Mark für die Tischausführung, 8 Mark für die Wandausführung.

### Betrachtungs-Apparat „Stereolpstr“

Fig. 13, D

Der Betrachtungs-Apparat „Stereolpstr“ ist ein Apparat zur Betrachtung von Stereogrammen. Er besteht aus zwei parallel angeordneten Linsen, die die beiden Bilder eines Stereogramms nebeneinander zeigen. Der Apparat ist einfach zu bedienen und liefert scharfe, lebendige Bilder.

Der Apparat ist in zwei Ausführungen erhältlich: eine für den Tisch und eine für den Wand. Die Tischausführung ist für den Gebrauch in der Werkstatt oder im Atelier geeignet, während die Wandausführung für den Gebrauch in der Schule oder im Museum geeignet ist.

Der Preis des Hüttig'schen Stereolpstr beträgt 12 Mark für die Tischausführung und 8 Mark für die Wandausführung.

Bestellungen sind an die Hüttig'sche Photographische Anstalt in Berlin zu richten.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.

Die Hüttig'sche Photographische Anstalt ist in der Lage, alle Anforderungen an die Herstellung von Stereogrammen zu erfüllen.



Fig. 13



Fig. 14

# Hüttig's „Record“

Platzgröße  
9-12 und 13-18 cm

Selbstverriegelung Camera mit fünf halben Gläsern  
von 4, 12, 20, 40 und 80 resp. 130 mm Brennweite

## Der verbesserte „Record“ Selbstverriegelung Modell 1909



Fig. 10

- 1. Die Kamera ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses mit dem Objektiv zusammen zu rücken vermag.
- 2. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.
- 3. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.
- 4. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.
- 5. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.
- 6. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.
- 7. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.
- 8. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.
- 9. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.
- 10. Die Vorrichtung zur Erleichterung des Öffnens des Verschlusses ist so konstruiert, dass sie bei jeder Stellung des Verschlusses zu rücken vermag.

... (faded text) ...

## Die erste Stelle

... (faded text) ...

**Die „Record“ Camera von vielen Fach-Autoren als die  
gerühmteste Selbstverriegelung Camera anerkannt werden!**

## Ausstattung:

- 1. ...
- 2. ...
- 3. ...
- 4. ...
- 5. ...
- 6. ...
- 7. ...
- 8. ...
- 9. ...
- 10. ...
- 11. ...
- 12. ...
- 13. ...
- 14. ...
- 15. ...
- 16. ...
- 17. ...
- 18. ...
- 19. ...
- 20. ...

Die „Record“ Camera ... (faded text) ...

**„Büttig's Belios“**

Preis 300,- bis 400,-

Modell 1909



**Büttig's Belios - Camera**

*Alle von uns angebotenen Kameras sind  
aus dem besten Material gefertigt.*





**Hüttig's**  
**Verlängerungs- und Vergrößerungs-Ansatz**

Reinheit kompendibel

Speziell konstruiert für Schlitzverbluß-Cameras  
9-12, 9-18 und 13-18 cm



Hauptlänge für 9-12 cm ca. 16 cm  
 Hauptlänge für 9-18 cm ca. 20 cm  
 Hauptlänge für 13-18 cm ca. 23 cm

**Dieser Verlängerungs-Ansatz**

erhöht die opt. Reizung in drei Fokalen bei Camera eingestellter  
 wird, ist in kleinerer polierender Form mit veränderten Feinigkeiten aus-  
 geführt und besitzt inoptische Schärfe, sowie ungenau verstellbar.  
 Er dient dazu, bei Schlitzverbluß-Cameras mit kleiner Apertur auch  
 die vergrößerungsfähige Diaphragma oder für Schärfe mit der Fokale  
 nicht veränderbar zu werden.

No.	Hauptlänge	ca.	Preis
No. 21	9-12 cm	16 cm	42,-
No. 22	9-18 cm	20 cm	48,-
No. 23	13-18 cm	23 cm	50,-

No. 21-23 mit drei Fokalen auch bei Camera 9-12 cm eingestellt und fast ohne Vergrößerung  
 Vergrößerungs-Ansatz. In jedem Falle ist die Vergrößerung veränderbar 1:1-1:10 cm  
 einstellbar, und zwar selbst durch Umkehr der opt. Haupt-Fokale veränderbar werden.

Preis bei Bestellung 12 x 10 cm  
 Einzelne Einzel-Kaufstücke pro Stück 1/2,-  
 Doppel-Kaufstücke von 2/2,-

Weitere Verlängerungs- und Vergrößerungs-Ansätze Seite Seite 111



No. 4

**Typ. 442**

Unabhängig Camera  
mit einem Reflektor,  
Vollverkleidung



No. 5

Halbkugel  
für Stereo Camera



No. 6

Halbkugel  
für Panorama Reflektor  
mit Reflektor



No. 7

Halbkugel  
für Stereo Camera  
mit einem Reflektor  
für Stereo Reflektor  
mit einem Reflektor  
mit einem Reflektor

**Hüttig's**  
**Spiegel-Reflex-Röntgen-Camera**  
 (Typen 1908) System Paupp

Nr.	Größe	Objektiv	Preis
198	4 x 1/2 (100 x 125)	100 - 100	180,-
199	5 x 6	100 - 100	195,-
200	4 x 1/2 (100 x 125) ohne 100	100 - 100	250,-
201	5 x 6 ohne 100	100 - 100	270,-
202	5 x 6	100 - 100	300,-

Die Kamera ist für den Gebrauch als Röntgen-Apparat geeignet und kann durch Umtauschen des Objektivs in ein gewöhnliches Kameraobjektiv umgewandelt werden. Die Kamera ist für den Gebrauch als Röntgen-Apparat geeignet und kann durch Umtauschen des Objektivs in ein gewöhnliches Kameraobjektiv umgewandelt werden.

Die Kamera ist für den Gebrauch als Röntgen-Apparat geeignet und kann durch Umtauschen des Objektivs in ein gewöhnliches Kameraobjektiv umgewandelt werden.

Bei gelb. Bestellungen! Die Preise sind für den Versand nach Berlin angegeben. Die Preise für andere Städte sind entsprechend zu erhöhen.

**Zubehör:**

	Preis	Preis	Preis	Preis
Objektiv (100 mm Brennweite) ohne Gehäuse	1,-	1,-	2,-	2,-
Gehäuse für Objektiv	1,-	1,-	1,-	1,-
Blende für Objektiv	1,-	1,-	1,-	1,-
Blende für Kamera	1,-	1,-	1,-	1,-

**Fahrbares Spezial-Stativ für Hüttig's Röntgen-Camera**

Das Spezialstativ ist für den Gebrauch als Röntgen-Apparat geeignet und kann durch Umtauschen des Objektivs in ein gewöhnliches Kameraobjektiv umgewandelt werden.



Fig. 191. Als Stativ für Röntgen-Camera



Fig. 192. Als Stativ für Röntgen-Camera

# Böttig's Einzellbrille



Fig. 10

- 1. hat die Augen nicht an die Fernsicht herangewöhnt.
- 2. hat ein unvollständiges Auge oder gar keine Sehkraft im Auge gewonnen.
- 3. alle Punkte des in die Infinitas Blick der Fernsicht sind verloren.
- 4. wird in einem bestimmten Abstand auf den Gegenstand gesehen, der 1000 mal kleiner erscheint, und doch die Entfernungsgang ohne Kenntnis des Abstandes 1000

## Reinheit

S. 111

**D**ie von Erfindung her  
 in dem vorliegenden Augen  
 werden mit einem Glanzlicht  
 von Böttiggen ein Stück, jede  
 einer Seite hinreichend klar  
 werden ist. Die hat die Kraft  
 hat die Böttiggen in die Fernsicht  
 und daher keine auf  
 dem Fernsicht herangewöhnt  
 sein, aber in der Lage der  
 Fernsicht (Reinheit) von unvollständigen  
 Fernsicht. Auf alle Fälle  
 wird die Entfernung der Gegenstände  
 immer ein bestimmtes Verhältnis  
 zum Abstand einhalten und  
 das Verhältnis zwischen dem  
 Abstand und dem Abstand der  
 Gegenstände, dem das Auge ist

## Böttig's Einzellbrille

... und ist auch unvollständig, ist

## Böttig's Doppelbrille



Fig. 11

... hat auch unvollständige Entfernung vom Auge  
 immer zu einem Grade, immer zu dem  
 selben Grade wieder kommen, so hat der Sehsinn  
 immer unvollständige (Fig. 11) Böttig's die  
 auf Abstand der Gegenstände wirken.

... hat nur 1/10 Teil der Fernsicht, hat  
 bei Entfernung der Welt nur ein zehntel Teil  
 gesehen. Nunmehr hat, immer zu dem  
 Fernsicht, aber die Entfernung, die  
 immer unvollständig ist, und das ist die  
 unvollständige Fernsicht. In dem  
 Fall, die ganze Welt nur ein Teil zu  
 sehen. Daher wird entfernt ist die  
 Entfernung und die Entfernung der Gegenstände  
 für alle Arten von Gegenständen kann auch die  
 Entfernung unvollständig.

Diese Brille für alle Haupt-Größen 9 - 12 u. 13 - 18 ist hergerichtet

No. 101	für Gr. 9-12 u. 13	Preis Mk. 1.50
No. 102	für Gr. 13-18 u. 19	Preis Mk. 1.50

## Böttig's Rapid-Weitwinkel-Aplanat 1:20



Fig. 20

Die Bauweise des Böttig's Rapid 1:20

Das Objektiv ist ein Aplanat, welches für alle Brennweiten  
ausgestrichelt ist und für alle Brennweiten  
ausgestrichelt ist.

Die obj. Weitwinkel ist für alle Brennweiten ausstrichelt

Brennweite	Objektiv	Vergrößerung	Verhältnis	Preis
100	100	100	1:20	100
150	150	150	1:20	150
200	200	200	1:20	200



Fig. 21

## Böttig's Objektiv-Set „Rapid-Telestar“

Bestehend aus vier verstellbaren, lufttrocken  
getrockneten Linsen, für jede verstellbare  
Brennweite.

Es besteht aus vier verstellbaren, lufttrocken  
getrockneten Linsen, für jede verstellbare  
Brennweite.

Spezial für Camera 13-16 cm verwendet.  
Hauptgröße 175 mm Durchmesser

Das Objektiv-Set Rapid-Telestar ist ein Aplanat, welches für alle Brennweiten  
ausgestrichelt ist und für alle Brennweiten ausgestrichelt ist. Die Bauweise  
des Objektivs ist ein Aplanat, welches für alle Brennweiten ausgestrichelt ist  
und für alle Brennweiten ausgestrichelt ist. Die obj. Weitwinkel ist für alle  
Brennweiten ausstrichelt. Das Objektiv-Set Rapid-Telestar ist ein Aplanat,  
welches für alle Brennweiten ausgestrichelt ist und für alle Brennweiten  
ausgestrichelt ist. Die Bauweise des Objektivs ist ein Aplanat, welches für  
alle Brennweiten ausgestrichelt ist und für alle Brennweiten ausgestrichelt  
ist. Die obj. Weitwinkel ist für alle Brennweiten ausstrichelt.

### Fig. 21 Preis des „Rapid-Telestar“ (V. 24)

#### Brennweite Tabelle

Brennweite	Objektiv	Vergrößerung	Verhältnis	Preis
100	100	100	1:20	100
150	150	150	1:20	150
200	200	200	1:20	200

Hauptgröße 175 mm Durchmesser (Objektiv-Set Rapid-Telestar)

